



'69 調布市文化祭参加

# 第7回 三曲音楽演奏会

と き 昭和44年11月1日(土) 午後4時開演  
ところ 調布市公民館(調布駅南口)

主 催 調布市三曲音楽協会  
調 布 市  
後 援 調布市文化協会

## ご あ い さ つ

市民の皆様益々御清祥のこととお慶び申し上げます。

扱て例年の通り、調布市主催第14回文化祭に参加して、ここに第7回三曲音楽演奏会を開催することとなりました。市の音楽文化高揚に少しでもお役に立ちますれば望外の欣びと存じます。

爽秋の夕べを私達の音楽会にお越し頂きますれば会員一同この上なき倖せに存じます。

昭和44年11月1日

調布市三曲音楽協会

会 長 磯 野 茶 山

# プ ロ グ ラ ム

— 抽せん順 —

<開演4時>

- |     |     |   |   |   |   |   |       |   |   |
|-----|-----|---|---|---|---|---|-------|---|---|
| 1.  | 北   | 海 | 民 | 謡 | 調 | ✓ | 初見啓次郎 | 社 | 中 |
| 2.  | 南   |   | の |   | 夢 | ✓ | 阿部雅楽翠 | 社 | 中 |
| 3.  | (イ) | 荒 | 城 | の | 月 | ✓ | 米谷寿満  | 社 | 中 |
|     | (ロ) | わ | ら | べ | う |   |       |   |   |
| 4.  | 虫   | の | 武 | 蔵 | 野 | ✓ | 吉村通子  | 社 | 中 |
| 5.  | 五   |   | 段 |   | 砧 | ✓ | 木藤きみ子 | 社 | 中 |
| 6.  | ゆ   |   |   |   | き | ✓ | 佐藤幸仙  | 社 | 中 |
| 7.  | 比   |   |   |   | 良 | ✓ | 磯野茶山  | 社 | 中 |
| 8.  |     |   | 泉 |   |   | ✓ | 内野剣山  | 社 | 中 |
| 9.  | 歓   | 喜 | の |   | 調 | ✓ | 芦川尚子  | 社 | 中 |
| 10. | 月   | 光 | 幻 | 想 | 曲 | ✓ | 松尾歌余  | 社 | 中 |
| 11. | (イ) | 証 | 城 | 寺 | の | ✓ | 中山香苗  | 社 | 中 |
|     | (ロ) | き |   | ぬ | た | ✓ |       |   |   |
| 12. | 千   | 鳥 | の |   | 曲 | ✓ | 木藤きみ子 | 社 | 中 |
| 13. | 花   | 三 |   |   | 題 | ✓ | 大石喜代井 | 社 | 中 |
| 14. | 須   |   |   |   | 磨 | ✓ | 阿部雅楽翠 | 社 | 中 |
| 15. | 近   | 江 | 八 |   | 景 | ✓ | 菊地博久  | 社 | 中 |
| 16. | ひ   |   | ば |   | り | ✓ | 大坪成子  | 社 | 中 |
| 17. | 幻   |   | の |   | 柱 | ✓ | 内野剣山  | 社 | 中 |
| 18. | 野   |   |   |   | 梅 | ✓ | 久松君博  | 社 | 中 |
| 19. | 本   | 曲 |   | 霜 | 夜 | ✓ | 磯野茶山  | 社 | 中 |
| 20. |     |   | 花 |   |   | ✓ | 石井美恵  | 社 | 中 |
| 21. | 白   |   | の |   | 声 | ✓ | 大石喜代井 | 社 | 中 |
| 22. | 嗟   | 峨 | の |   | 秋 | ✓ | 久松君博  | 社 | 中 |
| 23. | 万   |   |   |   | 才 | ✓ | 米谷寿満  | 社 | 中 |

<終演予定9時00分>

— 記念撮影 —



# 〔演奏曲目〕

宮城道雄作曲

## 1. 北海民謡調

|     |        |        |       |
|-----|--------|--------|-------|
| 尺八  | 宮田 耕八朗 | 初見 啓次郎 | 金子 勝秋 |
|     | 相田 靖男  | 岡村 文雄  |       |
| 第一箏 | 岸 留美子  | 堀江 文子  | 猪瀬 和恵 |
|     | 石井 美恵  | 大坪 成子  | 森本 順子 |
| 第二箏 | 高岡 きよ子 | 鈴木 八重子 | 湯沢 泉  |
|     | 角戸 光枝  | 村越 久子  | 桑田 朝子 |
|     | 橋本 なみの | 岩田 登志江 | 宮元 節子 |
|     | 小島 政子  |        |       |
| 十七絃 | 中山 香苗  |        |       |

筑紫歌都子作曲

## 2. 南の夢

|    |        |       |        |
|----|--------|-------|--------|
| 箏  | 小林 ちずる | 茨木 隆子 | 山崎 京子  |
|    | 中井 照子  | 高橋 久江 | 石田 洋子  |
|    | 高橋 妙子  | 岩安 泰子 | 阿部 雅楽翠 |
| 尺八 | 石橋 剣勇  | 相羽 剣雲 | 河野 剣心  |
|    | 関 剣鳳   | 前田 剣鶯 | 中村 剣雪  |

## 3. イ、荒城の月 口、わらべうた

|    |                |             |       |
|----|----------------|-------------|-------|
| 本手 | 米谷 たまみ         | 吉積 まみこ      | 安中 貴子 |
|    | 向井 研一          | 旧高 花江       | 三浦 郁子 |
|    | 天野 凡子          | ジャッキー・フリミング |       |
|    | シン・フリミング       | ジャン・フリミング   |       |
|    | ロビン・フリッジ・フキールド |             |       |
| 替手 | 池田 ちなつ         | 鈴木 かをる      | 伊藤 紀子 |

宮城道雄作曲

## 4. 虫の武蔵野

|    |        |       |       |
|----|--------|-------|-------|
| 箏  | 阿賀 能婦子 | 松田 孝子 | 牧島 良子 |
| 三絃 | 木藤 きみ子 | 吉村 通子 | 久富 房子 |
| 尺八 | 鈴木 采山  | 石橋 剣勇 |       |

光崎 検校作曲

## 5. 五段砧

|    |       |
|----|-------|
| 高音 | 鈴木 節子 |
| 低音 | 近藤 守代 |

山 登 万 和 作曲

6. 近 江 八 景

箏

菊 地 博 久  
久 松 みち子

森 シゲ子

菊 地 ひろ子

三 絃

久 松 君 博

尺 八

佐 藤 幸 仙

宮 城 道 雄 作曲

7. 比 良

尺 八

鈴 木 采 山

内 野 劍 山

畑 野 弘 治

箏

根 岸 芳 枝

岡 田 郁 乃

佐々木 干 茅

三 絃

久 保 暉 子

山 崎 幸 子

近 藤 守 代

筑 紫 歌 都 子 作曲

8. 幻 の 柱

尺 八

石 橋 劍 勇

河 野 劍 心

箏

松 尾 歌 余

石 津 歌 春

久 本 玄 智 作曲

9. 歓 喜 の 調

第一箏

芦 川 尚 子

江 口 敏 子

石 森 有 子

第二箏

石 森 啓 子

山 下 繁 雄

筑 紫 歌 都 子 作曲

10. 月 光 幻 想 曲

箏

松 尾 歌 余

亀 谷 美 恵 子

石 津 歌 春

尺 八

内 野 劍 山

相 羽 劍 雲

11. イ、証城寺の狸ばやし

箏本手

片 桐 草 苗

立 山 里 美

井 上 和 子

替 手

湯 沢 泉

富 沢 美 代 子

口、き ん た

箏高音

猪 瀬 和 恵

森 本 順 子

低 音

石 井 美 恵

大 坪 成 子

吉 沢 検 校 作曲

12. 千 鳥 の 曲

本 手

木 藤 き み 子

小 林 久 美 子

替 手

松 田 孝 子

尺 八

内 野 劍 山

中能島欣一 作曲

13. 花 三 題

箏替手 大石 喜代井

箏本手

吉田 裕子  
井熊 雪枝  
横山 ふよ子  
長井 むつみ  
嶋志田友里子

田村 陽子  
佐藤 理庸子  
戸田 勝子  
鈴木 和子  
前沢 美津栄

風間 寛子  
石井 節子  
太田 純子  
島田 幸子

中村双葉 作曲

14. 須 磨

第一箏

森 真弓  
田代 淑子

長岡 瑞枝  
安藤 良枝

腰高 雅子  
阿部 雅楽翠

第二箏

高橋 妙子

山崎 京子

小林 ちずる

尺八

石橋 剣勇  
関 剣鳳  
中村 剣雪

河野 剣心  
前田 剣鶯

相羽 剣雲  
青柳 剣十

15. 嵯 峨 の 秋

箏低音

長谷川 松右

久松 みち子

箏高音Ⅰ

久松 君博

新井 淳子

野田 輝松

箏高音Ⅱ

菊地 博久

菊地 ひろ子

尺八

佐藤 幸仙

宮城道雄 作曲

16. ひ ば り

箏高音

片桐 草苗  
富沢 美代子

立山里 美  
湯沢 泉

井上 和子

箏低音

大坪 成子

板橋 朗子

尺八

初見 啓次郎

岡村 文雄

相田 靖男

唄

森本 順子  
村越 久子  
岩田 登志江

猪瀬 和恵  
岸 留美子

鈴木 八重子  
橋本 なみの

宮城道雄 作曲

17. 泉

尺八

内野 剣山

箏

久富 房子



中 田 博 之 作 曲

18. 野 梅

唄・ソプラノ 久 松 みち子

新 井 淳 子

アルト 野 田 輝 子

菊 地 ひろ子

石 井 和 子

箏 久 松 君 博  
成 島 久 子

土 坂 ミ キ  
竹 内 妙 子

高 橋 紀 子  
森 シゲ子

三 絃 長谷川 松 右

菊 地 博 久

守 田 博 盛

中 尾 都 山 作 曲

19. 尺八本曲 霜 夜

尺八独奏 磯 野 茶 山

尺八二部 鈴 木 采 山

尺八三部 内 野 剣 山

20. 花

第一箏 小 島 政 子  
富 沢 美代子

宮 元 節 子  
橋 本 なみの

大久保久美子  
板 橋 朗 子

第二箏 岩 田 登志江  
大 坪 成 子

高 岡 きよ子  
村 越 久 子

桑 田 朝 子  
角 戸 光 枝

第三箏 石 井 美 恵  
鈴 木 八重子

森 本 順 子  
岸 留美子

猪 瀬 和 恵  
堀 江 文 子

十七絃 中 山 香 苗

第一尺八 初 見 啓次郎  
相 田 靖 男

金 子 勝 秋

岡 村 文 雄

第二尺八 宮 田 耕八朗

池 山 登 松 齡 作 曲

21. 白 の 声  
(うす)

箏 大 石 喜代井

前 田 美代子

石 井 貞 子

尺 八 内 野 剣 山

峰 崎 勾 当 作 曲

22. ゆ き

尺 八 佐 藤 幸 仙

唄 久 松 君 博

久 松 みち子

箏 菊 地 博 久

三 絃 長谷川 松 右

守 田 博 盛

城 志 賀 作曲

23. 万

才

替 手

辻 久 恵  
米 谷 寿 満

字都宮美喜子

武 田 千代子

本 手

原 田 初 江  
伊 藤 初 子  
深 民 穹 子  
堀 内 好 子

福 井 喜美子  
小 峯 幸 子  
大 木 知 子

鈴 木 由 美  
田 倉 清 子  
矢田部 富 子

尺 八

鈴 木 采 山  
石 橋 剣 勇  
関 剣 鳳  
中 村 剣 雪

内 野 剣 山  
河 野 剣 心  
前 田 剣 鷺

畑 野 弘 治  
相 羽 剣 雲  
青 柳 剣 十



# 調布市三曲音楽協会 会員教授所

(五十音順)

## 【尺 八】

磯 野 茶 山  
内 野 劍 山  
佐 藤 幸 仙  
初 見 啓 次 郎  
前 田 茶 青

調布市小島町164 河 野 方 (82)—2785  
◇ 深大寺町3274 (82)—4216  
◇ 若葉町2—2 和 光 堂 (300)—0111  
◇ 小島町340 中 山 方 (84)—1228  
◇ 下石原町370—2 (83)—5927

## 【箏 絃】

芦 川 尚 子  
阿 部 雅 楽 翠  
石 井 美 恵  
大 石 喜 代 井  
大 坪 成 子  
菊 地 博 久  
木 藤 き み 子  
米 谷 寿 満  
中 山 香 苗  
久 松 君 博  
山 下 繁 雄  
吉 村 道 子  
松 尾 歌 余

調布市下石原町230 (82)—6567  
◇ 若葉町1—30—8 (300)—8751  
◇ 上布田町22 (82)—7336  
◇ 西つつじヶ丘2—14—3 (300)—2441  
◇ 小島町302 呼 (84)—1228  
◇ 若葉町2—2 和 光 堂 (300)—0111  
◇ 小島町164 河 野 方 (82)—2785  
◇ 小島町423 (82)—4972  
◇ 小島町340 (84)—1228  
◇ 東つつじヶ丘1—9—18 (300)—5426  
◇ 下石原町230 芦 川 方 (82)—6567  
◇ 小島町164 (82)—2785  
◇ 仙川町2—21 植 松 方 (300)—8056

## 調布市三曲音楽協会事務所

調布市小島町164番地 調布駅北口 河野方

電 話 (0424) 8 2 — 2 7 8 5 番