



第22回調布市民文化祭参加

第15回

# 三曲音楽演奏会

と き / 昭和52年11月3日祝 10時半開場  
11時開演

ところ / 調布市公民館（調布駅南口）

運 営 調布市三曲音楽協会

主 催 調布市民文化祭実行委員会  
調布市教育委員会

後 援 調布市文化協会

## 御 挨拶

調布市三曲音楽協会

会長 磯 野 茶 山

深秋爽快の好季節となりました。

皆様御気嫌いかがでいらっしゃいますか。恒例の調布市主催の文化祭は、市のめざましい躍進を象徴するかのように、年ごとに盛んとなりましたことを皆様と共にこの上ない喜びに存じます。この文化祭に邦楽部門の一環として、参加いたしますわれわれの三曲音楽は美術、其の他の文化諸団体と共に、市当局と市民の皆様の温かい御理解御擁護のおかげをもちまして、年々盛大となりましたことを会員一同感謝いたして居る次第であります。おかげをもちまして今年もまた市文化祭参加の第15回三曲演奏会を開催させて頂くこととなりました。この演奏会におきまして会員一同は、今年一年間の勉強の成果をここに御披露いたしまして皆様の御鑑賞に供したいと存じます。御繁忙の御こととは存じますが何卒御来駕の上、一層の御指導と御高援を賜りますよう、ここに会員一同に代りまして御願い申し上げます。

昭和52年11月 3 日

# ★ プ ロ グ ラ ム ★

— 11時開演 —

- |                   |             |          |
|-------------------|-------------|----------|
| 1. 本 曲            | 磯 の 松 風     | 磯野 茶山 社中 |
| 2. 六              | 段 の 調       | 粕谷 敦子 社中 |
| 3. 秋              | の 言 葉       | 阿部雅楽翠 社中 |
| 4. 三絃合奏のための練習曲    |             | 遠藤みね子 社中 |
| 5. 童 曲            | 小 狸 小 兎 他   | 吉村 通子 社中 |
| 6. 人              | 形 の 舞       | 松尾 歌余 社中 |
| 7. 清              | 水 楽         | 佐藤 吉和 社中 |
| 8. 旅              | の 越 後 路     | 内野 剣山 社中 |
| 9. 遠              | 砧           | 宗井 静 社中  |
| 10. 花             | 三 題         | 大石喜代井 社中 |
| 11. て ん て ん て ま り |             | 米谷文登季 社中 |
| 12. 本 曲           | 朝 風         | 佐藤 剣道 社中 |
| 13. う             | て や 鼓       | 木藤きみ子 社中 |
| 14. 小             | 鳥 の 歌       | 阿部雅楽翠 社中 |
| 15. 秋             | 三 題         | 遠藤みね子 社中 |
| 16. 本 曲           | 二 葉 の か お り | 門伝剣鳳山 社中 |
| 17. 新             | 高 砂         | 久松 君博 社中 |
| 18. よ             | ろ こ び       | 松尾 歌余 社中 |
| 19. 飛             | 躍           | 芦川 尚子 社中 |
| 20. 秋             | の 曲         | 宗井 静 社中  |
| 21. 春             | の 海         | 嶋田 嘉苗 社中 |
| 22. 木 と 石 の 詩     |             | 谷 しのぶ 社中 |
| 23. 四 季 の 調 べ     |             | 大石喜代井 社中 |
| 24. さ             | ら し         | 久松 君博 社中 |
| 25. 萌             | 春           | 嶋田 嘉苗 社中 |
| 26. 秋 の ひ び き     |             | 木藤きみ子 社中 |
| 27. 御 代 の 祝       |             | 木藤きみ子 社中 |
| 28. 東北のわらべ唄より     |             | 粕谷 敦子 社中 |
| 29. 躍             | 進           | 山下 繁雄 社中 |
| 30. 残             | 月           | 宗井 静 社中  |

— 終演予定 5時 —

# 〔演奏曲目〕

— 11時開演 —

星出潮山作曲

1. 本曲 磯の松風
- |      |       |       |       |
|------|-------|-------|-------|
| 尺八一部 | 磯野 茶山 | 黒田 煌山 | 宮田 幸山 |
|      | 時田 茶誠 | 鶴田 茶浩 | 吉田 茶正 |
| 尺八二部 | 鯉江 丈山 | 藤井 誠山 | 高木 鶯山 |
|      | 畑野 茶友 | 内田 茶宝 |       |

宮田耕八郎 編曲

2. 六段の調
- |     |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|
| 箏本手 | 中川 梅子 | 市井 節子 | 嶋田 嘉苗 |
|     | 落合 敏代 | 前川 淑子 | 篠宮 紀子 |
| 箏替手 | 西岡 浩子 | 加藤恵美子 | 遠藤みね子 |
| 十七絃 | 粕谷 敦子 |       |       |

とくもいち  
西山徳茂都 作曲

3. 秋の言葉
- |     |              |       |               |
|-----|--------------|-------|---------------|
| 箏本手 | うたみ<br>浜田雅楽弥 | 小林 茂代 | もりかく<br>森角美代志 |
| 箏替手 | 阿部雅楽翠        |       |               |
| 尺八  | 石橋剣勇山        |       |               |

宮田耕八郎 作曲

4. 三絃合奏のための練習曲
- |      |       |       |       |
|------|-------|-------|-------|
| 三絃本手 | 西岡 浩子 | 粕谷 敦子 | 加藤恵美子 |
|      | 遠藤みね子 |       |       |
| 三絃替手 | 嶋田 嘉苗 |       |       |

5. 童曲 小狸小兎
- |     |       |       |
|-----|-------|-------|
| 箏   | 野沢 史代 | 木藤きみ子 |
| 第一箏 | 丸島 玲子 | 丸島 明子 |
| 第二箏 | 黒田 良美 | 竹原多美子 |

つくし かつこ  
筑紫歌都子 作曲

6. 人形の舞
- |     |                     |                      |       |
|-----|---------------------|----------------------|-------|
| 一 箏 | 伊藤 <sup>か</sup> 歌幸都 | 清水 利子                | 斉藤裕美子 |
|     | 飯島 洋子               | 木 <sup>なし</sup> 梨 康子 |       |
| 二 箏 | 安川 <sup>か</sup> 歌佳裕 | 植松 <sup>た</sup> 田鶴子  |       |

宮城道雄作曲

7. 清水楽

|     |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|
| 箏高音 | 佐藤 吉和 | 佐藤 光世 |       |
| 箏低音 | 横水 利子 | 照井 慶子 | 沢田佳代子 |
| 尺八  | 森 剣聖  |       |       |

内野剣山作曲

8. 尺八二重奏 第五番 旅の越後路

|      |           |        |        |
|------|-----------|--------|--------|
| 尺八一部 | (独)内野 剣山  | 細川 剣丈山 | 青柳 剣十山 |
|      | 前田 剣鷺山    | 深沢 剣王山 |        |
| 尺八二部 | (独)相羽 剣神山 | 浜田 剣風山 | 門傳 剣鳳山 |
|      | 井出 剣龍山    | 俣田 司秋山 |        |

宮城道雄作曲

9. 遠砧

|     |        |       |       |
|-----|--------|-------|-------|
| 箏本手 | 村田 光江  | 野田 嘉子 | 原田多美子 |
| 箏替手 | 増田 操   | 越川 道子 |       |
| 三絃  | 芦沢 かのえ | 宗井 静  |       |
| 尺八  | 宮崎 紫童  |       |       |

中能島欣一作曲

10. 花三題

|     |        |       |        |
|-----|--------|-------|--------|
| 箏替手 | 石井 喜沙井 | 河田 幸子 |        |
| 箏本手 | 大石 喜代井 | 小林 明美 | 島田 智子  |
|     | 神田 和子  | 中村 晴美 | 滝本 いづみ |
|     | 風間 寛子  |       |        |

童 曲

11. てんてんてまり

|    |        |       |        |
|----|--------|-------|--------|
| 箏  | 鈴木 美和  | 木村 直美 | 大沢 裕美  |
|    | 天野 鈴子  | 田辺 桂子 | 村越 治子  |
|    | 柴田 美栄子 | 西山 貴子 | 大沢 増美  |
|    | 保谷 奈加子 |       |        |
| 三絃 | 池田 ちなつ | 伊藤 紀子 | 本間 さとり |

流祖中尾都山 作曲

12. 尺八本曲 朝風

|      |       |
|------|-------|
| 尺八独奏 | 佐藤 剣道 |
| 助 奏  | 内野 剣山 |

宮城道雄作曲

13. う て や 鼓

独奏部 桑島ナツエ

第一箏 平 寿恵

加藤美智子

久保 洋子

安藤知恵美

辰繁 啓子

草野あゆみ

鯨岡佐枝子

西村 澄江

松田 孝子

鈴木ひとみ

阿賀能婦子

第二箏 花岡 礼子

市川千枝子

金子 陽子

浅川加代子

森 千鶴子

草間美登里

金成 靖子

鬼頭 雅子

保田こずえ

砥上 操

十七絃 角岡 暁子

宮城道雄作曲

14. 小 鳥 の 歌

箏 中條 朋子

一沢千恵子

油井久美子

上野 康子

阿部雅楽翠

尺八 石橋剣勇山

松橋桂子編曲

15. 秋 三 題

第一箏 嶋田 綾子

村上由喜子

前川 淑子

嶋田 嘉苗

中川 梅子

第二箏 西岡 浩子

粕谷 敦子

加藤恵美子

遠藤みね子

尺八 宮田耕八朗

星出潮山作曲

16. 尺八二重奏二葉のかおり

指揮 門傳剣鳳山

尺八一部 田崎 剣静

平沢 剣星

佐藤 剣道

川上 剣岑

阿部 剣詩

五十嵐剣清

田中 剣靈

竹野 剣友

志田 剣生

浜田剣風山

前田剣鶯山

井出剣龍山

尺八二部 能城 嵐峰

荒尾 司水

山崎 嵐陽

井上 峰音

高山 峰正

橋本 峰秀

佐藤 十雪

安藤 神悟

俣田司秋山

青柳剣十山

相羽剣神山

深沢剣王山

細川剣丈山

森 剣聖

内野 剣山

戸川 句 当 作曲

17. 新 高 砂

|     |        |        |        |
|-----|--------|--------|--------|
| 箏本手 | 久松 君博  | 大津 一美  | 福島 あかね |
|     | 小西 千春  | 久松 ゆき子 | 村田 千景  |
|     | 菊地 博久  |        |        |
| 箏替手 | 吉田 みち子 | 片岡 慶子  | 田村 博子  |
|     | 辻 弘子   | 寺沢 悦子  | 森 博茂   |

つくし かつこ  
筑紫歌都子 作曲

18. よ ろ こ び

|     |                      |                       |                        |
|-----|----------------------|-----------------------|------------------------|
| 一 箏 | 松尾 <sup>かよ</sup> 歌余  | 上山 <sup>かゆう</sup> 歌木綿 | 安川 <sup>かがひろ</sup> 歌佳裕 |
|     | 植松 田鶴子               | 高野 久子                 |                        |
| 十七絃 | 伊藤 <sup>かこ</sup> 歌幸都 |                       |                        |

久 本 玄 智 作曲

19. 飛 躍

|     |                      |                      |       |
|-----|----------------------|----------------------|-------|
| 第一箏 | 山下 繁雄                | 戸井田 恵子               |       |
| 第二箏 | 芦川 <sup>ひさこ</sup> 尚子 | <sup>おまた</sup> 小俣 邦子 | 小田 光子 |
|     | 土屋 このみ               |                      |       |

吉 沢 検 校 作曲

20. 秋 の 曲

|     |       |        |        |
|-----|-------|--------|--------|
| 箏本手 | 宗井 静  | 沖沢 綾子  | 小笠原 静華 |
| 箏替手 | 越川 道子 | 芦川 かのえ |        |
| 尺 八 | 宮崎 紫童 |        |        |

宮 城 道 雄 作曲・宮田耕八朗 編曲

21. 春 の 海

|     |        |        |       |
|-----|--------|--------|-------|
| 箏   | 西岡 浩子  | 粕谷 敦子  | 前川 淑子 |
|     | 加藤 恵美子 | 遠藤 みね子 |       |
| 十七絃 | 嶋田 嘉苗  |        |       |
| 尺 八 | 宮田 耕八朗 |        |       |

松 本 雅 夫 作曲

22. 木 と 石 の 詩

|      |       |
|------|-------|
| 第一楽章 | 情 景   |
| 第二楽章 | 闘 い   |
| 第三楽章 | 融 和   |
| 第一箏  | 谷 しのぶ |
| 第二箏  | 佐藤 吉和 |

今井慶松作曲

23. 四季の調べ

箏替手 大石喜代井<sup>きよ</sup>  
箏本手 石井喜沙井  
菱木 康子  
河田 幸子

風間 寛子 小林 久江  
畑田のぶ子 北村 幸子

深草検校作曲

24. さ ら し

箏 久松 君博  
森 博茂  
かしわせ 柏瀬 博宜<sup>しょうう</sup>  
三 絃 長谷川松右

吉田みち子 とき 土岐 幹博  
福島 幸枝 吉川 和子  
菊地 博久 浅田 博雅

長沢勝俊作曲

25. 萌 春

箏 嶋田 嘉苗  
尺 八 宮田耕八朗

宮城道雄作曲

26. 秋のひゞき

第一箏 大谷瑠璃子  
松田 孝子  
高野水三子  
榛沢 益子  
第二箏 久保 暉子  
桑島ナツエ  
津田 節子  
三 絃 木藤きみ子  
金成 靖子  
森 千鶴子  
胡 弓 角岡 暁子  
十七絃 平 寿恵

花岡 礼子 辰繁 啓子  
安藤喜久美 阿賀能婦子  
鯨岡佐枝子 鷺巣那古美  
市川千枝子 金子 陽子  
鬼頭 雅子 山村 玲子  
守山 信子 保田こずえ  
伊藤れい子 松田 桂子  
浅川嘉代子 草間美登里

宮城道雄作曲

27. 御代の祝

|     |       |       |        |
|-----|-------|-------|--------|
| 箏   | 木藤きみ子 | 榛沢 益子 | 桑島ナツエ  |
|     | 西村 澄江 | 鈴木ひとみ |        |
| 三 絃 | 金子 陽子 | 松田 孝子 | 阿賀能 婦子 |
|     | 鬼頭 雅子 |       |        |
| 尺 八 | 磯野 茶山 | 鯉江 丈山 | 黒田 煌山  |
|     | 藤井 誠山 | 宮田 幸山 | 高木 鶯山  |
|     | 時田 茶誠 | 畑野 茶友 | 鶴田 茶浩  |
|     | 内田 茶宝 | 吉田 茶正 |        |

清瀬保二編曲

28. 東北のわらべ唄より

|     |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|
| 第一箏 | 嶋田 綾子 | 村上由喜子 | 中川 梅子 |
|     | 嶋田 嘉苗 | 篠宮 紀子 |       |
| 第二箏 | 粕谷 敦子 | 加藤恵美子 |       |
| 唄   | 前川 淑子 | 市井 節子 | 西岡 浩子 |
|     | 遠藤みね子 | 落合 敏代 |       |

久本玄智作曲

29. 躍進

|     |                      |       |
|-----|----------------------|-------|
| 第一箏 | 芦川 <sup>ひさこ</sup> 尚子 | 戸井田恵子 |
| 第二箏 | 山下 繁雄                |       |

峰崎勾当作曲

30. 残月

|     |       |
|-----|-------|
| こ と | 宗井 静  |
| 三 絃 | 越川 道子 |
| 尺 八 | 宮崎 紫童 |

# 調布市三曲音楽協会 (会員教授所)

(五十音順)

|       |        |                                  |            |
|-------|--------|----------------------------------|------------|
| 〔尺 八〕 | 磯野 茶山  | 〒154 世田谷区代田 3-55-2               | (414) 4282 |
|       | 内野 剣山  | 〒182 調布市深大寺町2560 竹深舎             | (87) 3354  |
|       | 門傳 剣鳳山 | 〃 〃 多摩川 7-34-9                   | (86) 4472  |
|       | 佐藤 剣道  | 〃 〃 下石原 3-38-16                  | (83) 5638  |
| 〔箏 絃〕 | 芦川 尚子  | 〒182 調布市下石原 1-43-1               | (86) 0585  |
|       | 阿部 雅楽翠 | 〃 〃 若葉町 1-30-8                   | (300) 8751 |
|       | 井上 和子  | 〃 〃 国領町 3-1-3                    | (82) 2240  |
|       | 大石 喜代井 | 〃 〃 西つつじヶ丘 2-14-3                | (300) 2441 |
|       | 遠藤 みね子 | 〃 〃 深大寺町1384                     | (86) 0552  |
|       | 粕谷 敦子  | 〃 〃 国領町 3-1-3                    | (82) 2240  |
|       | 木藤 きみ子 | 〒154 世田谷区世田谷 4-12-8              | (420) 2710 |
|       | 米谷 文登季 | 〒182 調布市小島町 3-6-5                | (82) 4972  |
|       | 佐藤 吉和  | 〒154 世田谷区南鳥山 5-12-11             | (308) 8105 |
|       | 嶋田 嘉苗  | 〒182 調布市調布ヶ丘 2-16-3              | (84) 1228  |
|       | 谷 し のぶ | 〃 〃 多摩川 3-50-9                   | (82) 9601  |
|       | 久松 君博  | 〃 〃 東つつじヶ丘 1-9-18                | (300) 5426 |
|       | 松尾 歌余  | 〒181 三鷹市中原 1-24-16               | (300) 8056 |
|       | 宗井 静   | 〒182 調布市緑ヶ丘 1-11-9               | (300) 4700 |
|       | 村岡 ふみ  | 〃 〃 小島町 3-44-1<br>多摩川台マンション 713号 | (82) 1241  |
|       | 山下 繁雄  | 〃 〃 下石原 1-43-1 芦川方               | (85) 3789  |
|       | 吉村 通子  | 〃 〃 小島町 1-39-8                   | (82) 5260  |

## 調布市三曲音楽協会事務所

調布市小島町1-39-8番地 調布駅北口 河野方  
電 話 0424 (82) 2 7 8 5 番