

第54回調布市民文化祭

箏・三絃・尺八による  
三曲演奏会

と き / 平成21年11月8日(日)  
(午前11時開場、11時30分開演)

と ころ / 調布市文化会館たづくり2階  
くすのきホール

主 催 / 調布市・調布市教育委員会

(財)調布市文化・コミュニティ振興財団  
調 布 市 文 化 協 会

運 営 / 第54回調布市民文化祭実行委員会

調 布 三 曲 協 会





## ご挨拶

伝統文化としての箏・三味線・尺八の演奏をもって、晴れの文化祭に参加できる喜びを、先ず関係の皆様にご心からお礼を申し上げます。

技を追求しながら、伝統文化の伝道者として日々練習する道程は、理解が及ばずお稽古事や金儲けの種にしているのだろうなどと思われる等、苦しいことも多々あります。しかしそんな時は「苦しみや悲しみは、友と分かてば半分に成る」といったことわざが有るように、一緒に活動している仲間と分かち合いました。また、私たちの演奏を純粋に喜んでもらえたときなどは、これまた「喜びは、友と分かてば倍に成る」の諺どおりに、みんなの喜びとして分かち合い、この道を歩み続ける糧としてきました。

さて、今年も次世代の担い手になるであろうかと期待される、小中学校の児童生徒だけの演奏グループが参加をしてくれました。そのグループだけでなく大人に混じって、健気に一生懸命演奏する児童生徒をそこそこに見ることが出来るようになりました。箏・三味線、尺八の世界で、大人もさることながら子供一人を舞台に上げるためには、指導者としてかなりの忍耐と熱意が必要とされます。会員の努力の賜物であります。皆様には温かく舞台を見守っていただきたいと心からお願いを申し上げます。

調布三曲協会は、2年後には創立50周年を迎えることになりました。そのような節目の年を目前にする今日、会長の座に就くことに相成りました。大変微力ではありますが、文化協会の一員としての認識を強く持ち、何でも分かち合える仲間の絆を強め、さらに外に向かって活動と理解の輪を広げるために、邁進してゆきます。

調布三曲協会 会長 門 傳 良 男

## 《プログラム》

— 開演11時30分 —

1. 箏二重奏曲 風 の 色 (美蔦洋子社中)
2. 北 海 民 謡 調 (村岡ふみ社中)
3. 砧 (阿部力ヨ子社中)
4. T S U R U K A M E (松本愛子)
5. 秋 の 言 の 葉 (中西賀代子社中)
6. 桜 狩 (美蔦洋子社中)
7. 春 愁 (三輪輝夫社中)
8. 夏 の 曲 (土橋由美社中)
9. 出 雲 路 (柴田裕子)
10. 滴 (shizuku) (中山淑子)
11. 六 段 の 調 (村岡ふみ社中)
12. マ リ ー ン ・ ラ ブ (小林千恵子)
13. 春 の 夜 (佐藤弘幸)
14. 縁 の 綱 (吉川和博社中)
  
15. 琴古流尺八本曲 曙 菅 垣 (橋本竹詠社中)
16. 初めの一步・カントリーロード (伝統文化こども教室)
17. 虫 の 音 の 手 事 (駒井孝子社中)
18. 北 海 民 謡 調 (橋本 洋社中)
19. 春 の 訪 れ (佐藤吉和)
20. 花 紅 葉 (上口房子社中)
21. 祭 花 一糸遊一番一 (阿部力ヨ子社中)
22. 雪 は な (田村博寿社中)
23. 茉 莉 花 (細山伶観)
24. 夏 の 曲 (田代せつ子社中)
25. 花 と 花 祭 り (平成尺八塾)
26. 難 波 獅 子 (中西賀代子社中)
27. 二 つ の 田 園 詩 (門傳良男社中)

司 会 松 村 範 子 ・ 高 見 優 子

舞台進行 宮 城 野 楽 器

— 終演予定5時40分 —



# 《演奏曲目》

水野利彦 作曲

1. 箏二重奏曲 風の色
- |     |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|
| 第一箏 | 石丸 梨香 | 鈴木想仁歌 | 兼田 悠理 |
| 第二箏 | 浅岡 里帆 | 栗原日向子 | 倉本 花梨 |
|     | 美蔦 洋子 |       |       |

宮城道雄 作曲

2. 北海民謡調
- |     |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|
| 第一箏 | 興 正子  | 岩館 麻理 | 原田 敦子 |
| 第二箏 | 大菊 義子 | 小林 久子 | 嶺 由美  |
|     | 鈴木 厚子 |       |       |
| 十七絃 | 吉川 明美 |       |       |
| 胡弓  | 村岡 ふみ | 渡邊 清恵 | 松葉 恵子 |
| 尺八  | 本田 秀行 | 繁田 清  | 横山 恒治 |
|     | 三輪 輝夫 |       |       |

宮城道雄 作曲

3. 砦
- |    |       |       |
|----|-------|-------|
| 高箏 | 阿部カヨ子 | 小林 皓美 |
| 低箏 | 澤田 淑子 |       |

沢井忠夫 作曲

4. TSURUKAME
- |    |       |
|----|-------|
| 三絃 | 松本 愛子 |
| 箏  | 権藤 悦子 |

西山検校 作曲

5. 秋の言の葉
- |     |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|
| 箏本手 | 金子 妙子 | 中島久美子 | 北本由美子 |
|     | 中西賀代子 | 浅井 恵子 | 長田 政子 |
| 箏替手 | 松井 妙子 | 中島 知子 | 小山 葉  |
|     | 蔦田ケイ子 | 銀杏美津子 |       |
| 尺八  | 佐藤 弘幸 |       |       |

山田検校 作曲

6. 桜	狩	箏	美蔦 洋子	高橋 七海	石原八千代
			岩崎 瑤子	島田ふみ子	角田 幸恵
		三 絃	有田 怜香		

野村正峰 作詞・作曲

7. 春	愁	箏	興 正子	岩館 麻理	原田 敦子
			小林 久子	吉川 明美	大菊 義子
			嶺 由美	鈴木 厚子	
		三 絃	村岡 ふみ	渡邊 清恵	八乙女紀子
		尺 八	本田 秀行	繁田 清	横山 恒治
		三輪 輝夫			

吉沢検校 作曲

8. 夏	の 曲	箏本手	土橋 由美	若井ノリ子	久保田真由美
		箏替手	中村美代子	柴田 延子	星野 節子

船川利夫 作曲

9. 出	雲 路	I 箏	柴田 裕子	
		II 箏	美蔦 洋子	
		1 7 絃	小林千恵子	
		尺 八	橋本 洋	

山本普乃 作曲

10. 滴 (shizuku)	三味線	中山 淑子
	箏	沼崎加代子

(2時頃)

八橋檢校 作曲

11. 六 段 の 調  
箏 村岡 ふみ  
三 絃 渡邊 清恵 八乙女紀子  
胡 弓 永吉一久朗 成瀬 貴子

水野利彦 作曲

12. マリー・ラブ  
箏 小林千恵子  
尺 八 細山 伶観

宮城道雄 作曲

13. 春 の 夜  
尺 八 佐藤 弘幸  
箏本手 中西賀代子  
箏替手 阿部カヨ子

峰崎勾当 作曲  
由良求馬 作詞

14. 縁 の 綱  
箏 吉川 和博 秋本 博松 小川博綾和  
三 絃 君島千鶴子

作曲者不詳  
琴古流尺八本曲

15. 曙 菅 垣  
一尺八寸管 武田 鷺咏 村田 寶咏 野島 實  
上口外洋男  
二尺管 橋本 竹咏

渡辺泰子 作曲

16. 初 め の 一 歩  
第一箏 堀米紗利沙 中村 莉穂 今泉 礼捺  
倉本 花梨  
第二箏 中村菜々子 元島 京香 浦野 多恵  
松本 怜来  
十七絃 遠山 夏美 清水菜々子



渡辺正子 編曲

カントリーロード

第一箏	遠山 夏美	清水菜々子	浦野 多恵
	武内 美樹		
第二箏	元島 京香	松本 怜来	山川伊万里
十七絃	横井 里菜	山本真理子	

野村正峰 作曲

17. 虫の音の手事

第一箏	長野 志野	伊達和佳子	平柳千鶴子
	中尾 美子		
第二箏	松下 安子	猪瀬 和恵	深町 明子
十七絃	駒井 孝子		
三 絃	石田 敦子		
尺 八	橋本 洋		

宮城道雄 作曲

18. 北海民謡調

尺 八	奥田 博一	小林 栄一	中込 直臣
	広瀬 陽治	山本 麦玲	橋本 洋
第一箏	沼崎加代子		
第二箏	中山 淑子		
十七絃	小林千恵子		

宮城道雄 作曲

19. 春の訪れ

箏	佐藤 吉和
尺 八	橋本 洋

宮城道雄 作曲

20. 花紅葉

箏	石原二三江
三 絃	上口 房子
尺 八	橋本 竹咏

(4時頃)

吉崎克彦 作曲

21. 祭 花 一糸遊一番一

I 箏	本橋 葉菜	相見理佳子
II 箏	阿部カヨ子	
十七絃	駒井 孝子	
尺 八	橋本 洋	

吉崎克彦 作曲

22. 雪 は な

箏 I	田村 博寿	辰 天未	平井 理香
箏 II	近藤 綾子	山田博佳寿	

牧野由多可 作曲

23. 茉 莉 花

第一箏	柴田 裕子
第二箏	美蔦 洋子
十七絃	小林千恵子
尺 八	細山 伶観

吉沢検校 作曲

24. 夏 の 曲

箏本手	飛鳥千鶴子	山水 恭子	石井 祥子
	森 峯子	横井 昌子	
箏替手	田代せつ子	上杉みち江	二井内雅子
尺 八	橋本 洋		

喜名昌吉 滝廉太郎 作曲・アルゼンチン民謡

門傳良男 編曲

25. 花 と 花 祭 り

尺八独奏	門傳 良男		
尺八一	根津 武則	澤口 孝行	高野 義彦
	小久保 弘		
尺八二	齋藤 恭正		
太 鼓	矢ヶ崎トシ江		



継橋検校 作曲

## 26. 難波獅子

三 絃	松井 妙子	金子 妙子	中西賀代子
	中島 知子	浅井 武彦	
尺 八	奥田 博一	小林 栄一	橋本 洋
	中込 直臣	広瀬 陽治	山本 麦玲
篠 笛	佐藤 弘幸		

長澤勝俊 作曲

## 27. 二つの田園詩

尺 八	門傳 良男
箏	松本 愛子
十七絃	権藤 悦子

— 終演予定 5時40分頃 —

# 調布三曲協会会員教授所

## [箏 絃]

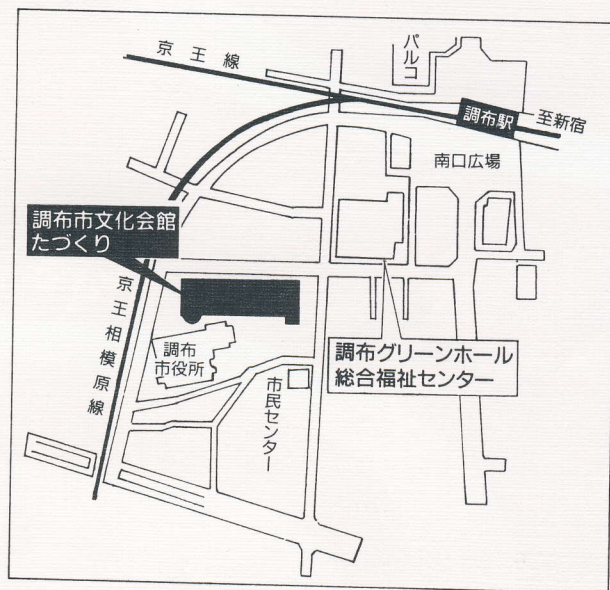
阿 部 カヨ子	〒182-0012 調布市深大寺東町 8-8-6	042(485)2883
上 口 房 子	〒182-0005 調布市東つつじヶ丘 3-11-37	03(3305)5477
小 林 千恵子	〒192-0373 八王子市上柚木 1034-1-103	042(679)4920
駒 井 孝 子	〒182-0011 調布市深大寺北町 1-2-2	042(482)8313
佐 藤 美 穂	〒182-0022 調布市国領町 6-20-10	042(481)3291
佐 藤 吉 和	〒157-0062 世田谷区南烏山 5-12-11 宮本ビル 2D	03(3308)8105
佐 藤 義 久	〒186-0005 国立市西 3-6-1	042(576)9386
柴 田 裕 子	〒182-0014 調布市柴崎 2-4-1-911	042(486)6345
田 代 せつ子	〒182-0002 調布市仙川町 2-21-2	03(3300)5773
田 村 博 寿	〒182-0035 調布市上石原 2-23-20-302	042(484)0159
土 橋 由 美	〒182-0023 調布市染地 3-1-92-ト9-202	042(485)6432
中 西 賀代子	〒182-0024 調布市布田 4-3-5-701	042(482)0900
中 山 淑 子	〒192-0354 八王子市松が谷 50-1-206	042(674)1342
原 田 眞樹子	〒182-0026 調布市小島町 2-54-4-LP801	042(485)3379
松 田 孝 子	〒182-0017 調布市深大寺元町 4-35-1-2-107	042(483)2379
松 本 愛 子	〒197-0022 福生市本町 36 フェリス福生 201	042(551)3896
美 蔦 洋 子	〒182-0024 調布市布田 5-21-35	042(488)0750
村 岡 ふ み	〒182-0024 調布市布田 2-7-4 調布ハイツ 201号	042(482)1241
吉 川 和 博	〒182-0006 調布市西つつじヶ丘 4-36-4	042(483)3369

## [尺 八]

佐 藤 弘 幸	〒215-0023 川崎市麻生区片平 4-24-8	044(989)0758
橋 本 竹 咏	〒201-0001 狛江市西野川 4-11-12	03(3488)7504
橋 本 洋	〒182-0034 調布市下石原 3-71-11-401	042(486)7715
細 山 伶 観	〒167-0053 杉並区西荻南 2-18-17-502	03(5934)7822
三 輪 輝 夫	〒182-0034 調布市下石原 3-36-4	042(488)3331
門 傳 良 男	〒182-0025 調布市多摩川 7-34-9	042(486)4472



案内図



調布駅南口より徒歩3分

調布三曲協会事務局

〒182-0024 調布市布田5-21-35

電話 042(488)0750

美 蔦 洋 子



